

**CURSO DE GRADUAÇÃO: Todos os cursos****SÉRIE:** Todas as series**SEMESTRE LETIVO DO ANO:**

- 1º SEMESTRE  
 2º SEMESTRE  
 1º e 2º SEMESTRES

**ANO:**  
**2019****PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA****BLOCO I – IDENTIFICAÇÃO****Código da Disciplina:**

(não preencher)

**Nome da Disciplina:**

Libras II

**Dia(s) da semana**

Quarta-feira

**Horário(s) de aula**

Das 10h às 12h

**• Enfoque:**(1)  Obrigatória(2)  Optativa  Eletiva  PDCI Concomitante com disciplina obrigatória:

Curso: \_\_\_\_\_

Série: \_\_\_\_\_

**• Observação:****Número de Alunos por Disciplina:**

25

**BLOCO II - CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA**

Teórica (horas):

5h

Prática (horas):

15h

Teórico-Prática (horas):

10h

**Carga Horária Total (horas):**

30h

EAD (horas):

-----

**Unidade Administrativa:  
Departamento**

Departamento de Educação e Humanidades

**BLOCO III – RESPONSABILIDADE DO DOCENTE\***

<b>Docente regente da disciplina:</b>	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
Augusto Schallenberger	5h	15h	10h
<b>Docente (s) colaborador (es) na disciplina</b> (aqueles que ministram, no mínimo, 20% da carga horária total da disciplina)	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
<b>Docente (s) convidado (s) na Disciplina:</b>	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
1.			
2.			

\* Docentes efetivos e substitutos vinculados à UFCSPA

**BLOCO IV – DESCRIÇÃO DO PLANO DE ENSINO**

**Ementa:** Estudo teórico e prático dos aspectos de aquisição e desenvolvimento da Libras e análise dos fatores sócio-culturais da comunidade surda

**Objetivo Geral:**

- Compreender os aspectos históricos, legais, sociais e educacionais da surdez;
- Compreender a política da educação de surdos e as correntes filosóficas;
- Adquirir conhecimentos mais aprofundados da LIBRAS, para uma comunicação com pessoas surdas;
- Compreender a importância da comunicação em Língua de Sinais e dos recursos visuais no atendimento da pessoa Surda;

**Objetivos Específicos:**

- Aprofundar o conhecimento da gramática da Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS;
- Compreender o uso da Língua de Sinais em diferentes contextos;
- Ampliar o vocabulário da LIBRAS;
- Reconhecer mais profundamente a importância da Cultura Surda e da Comunidade Surda;
- Produzir um vídeo de divulgação sobre prevenção de doenças contagiosas ou crônicas em LIBRAS;
- Desenvolver maiores habilidades no uso de classificadores da LIBRAS;
- Debater sobre políticas surdas.

**Conteúdo Programático:**

- Políticas Surda;
- Parâmetros da LIBRAS;
- Gramática e estrutura da Língua de Sinais;
- Uso da língua de sinais em diferentes contextos.
- Ambiente escolar;
- Ambiente residencial;
- Ambiente urbano e rural;
- Alimentos e bebidas;
- Animais e natureza;
- Sinais da área da saúde;
- Classificadores;
- Verbos de ação;

**Procedimentos Didáticos:**

Aula expositivo-dialogada, seminário e apresentações (dramatização), filme e diálogos sobre a Surdez e seu entorno. Além disso, será utilizado o projetor multimídia para explanações do conteúdo e apresentações de vídeos em Língua de Sinais. Também será confeccionado, pelos alunos, um minidicionário em LIBRAS com os conteúdos aprendidos até o momento, em forma de vídeo.

**Atividades em Educação a Distância:**

Não serão solicitadas atividades em Educação a Distância.

**Situações e Critérios de Avaliação:**

O aluno deverá ter um total 75% de presença. Cada atividade deverá ter uma nota com o seguinte peso 10,0: relatório de um filme, apresentação do vocabulário em Libras e prova em Libras. Após serem somados os pesos da prova e das atividades, haverá a divisão em 3 para o resultado final da média

**Bibliografia Básica:**

QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir Becker. **Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2009. 221 p.

LABORIT, E. **O vôo da gaivota**. São Paulo, Best Seller, 1994.

MÜLLER, Ronice de Quadros; CRUZ, Carina Rabello. **Língua de sinais - instrumentos de avaliação**. Porto Alegre: ARTMED, 2011.

SKLIAR, Carlos (Org). **A Surdez: Um Olhar sobre as Diferenças**. Porto Alegre: Ed. Mediação, 1998.

STROBEL. K. **História da Educação de Surdos**. Curso de licenciatura em Letras Libras. Florianópolis: UFSC, 2009.

**Outras Fontes:**

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira**. v. I e II. 2ª ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Imprensa Oficial do Estado, 2001.

**Dicionário Gaúcho de Língua de Sinais**, disponível em: <[http://www.portaldeacessibilidade.rs.gov.br/uploads/Dicionario\\_Libras\\_CAS\\_FADERS1.pdf](http://www.portaldeacessibilidade.rs.gov.br/uploads/Dicionario_Libras_CAS_FADERS1.pdf)>. Acessado dia 07 de outubro de 2015.

**BLOCO V – CRONOGRAMA**  
Cronograma de Atividades para **DISCIPLINAS**

Data (dd/mm)	Dia da semana	Horário	Turma	Conteúdo da aula	Aula*	EaD* *	Laboratório	Professor que ministra a aula e/ou Professor/Palestrante convidado
27/02	4ªFeira	10h- 12h	A	- Apresentação do cronograma; - Diálogos e revisão do Libras I.	T/P	--	----	Augusto Schallenberger
13/03	4ªFeira	10h- 12h	A	-Gramática e estrutura da Língua de Sinais; - Parâmetros da LIBRAS; -Configuração de Mão (CM), Movimento (M) e Locação (L). - Confeccionar, em casa, uma lista com vários sinais que possuam o mesmo CM ou M ou L.	T	----	-----	Augusto Schallenberger
20/03	4ªFeira	10h- 12h	A	-Jogo com os parâmetros da LIBRAS.	P	-----	-----	Augusto Schallenberger
27/03	4ªFeira	10h- 12h	A	<b>Filme</b> – Meu nome é Jonas; - Realizar uma resenha crítica sobre o filme para entregar relacionando o filme com a sua área de atuação;	--	-----	-----	Augusto Schallenberger
03/04	4ªFeira	10h- 12h	A	- Debate sobre o filme Meu nome é Jonas.	P	---	-----	Augusto Schallenberger
10/04	4ªFeira	10h- 12h	A	-Sinais ambiente residencial e ambiente urbano e rural. -Assistir vídeos: “E se o mundo fosse surdo?” e “Encontro com Fátima Bernardes” (Youtube) e debater sobre o conceito de alteridade;	T	---	-----	Augusto Schallenberger
17/04	4ªFeira	10h- 12h	A	-Dramatização em Libras sobre o mercado de trabalho envolvendo cada curso presente na disciplina;	--	----	-----	Augusto Schallenberger
24/04	4ªFeira	10h- 12h	A	-Sinais de alimentos e bebidas, animais e natureza; - Sinais da área da saúde;	T/P	--	--	Augusto Schallenberger

				-Pesquisa sobre o movimento político Surdo para apresentar na próxima aula: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escola Bilíngue;</li> <li>• Legenda Nacional;</li> <li>• Inclusão dos surdos;</li> <li>• Implante Coclear.</li> </ul>				
08/05	4ªFeira	10h-12h	A	Apresentação das pesquisas sobre movimento político Surdo.	T/P	--	--	Augusto Schallenberger
15/05	4ªFeira	10h-12h	A	Classificadores; -Diálogos com o uso de classificadores (em grupo).	T/P	--	--	Augusto Schallenberger
22/05	4ªFeira	10h-12h	A	- Verbos de ação; - Pesquisa sobre artigo relacionado a Liras na área da saúde;	T/P	--	--	Augusto Schallenberger
29/05	4ªFeira	10h-12h	A	Apresentar dados encontrados;	T/P	--	--	Augusto Schallenberger
05/06	4ªFeira	10h-12h	A	- Confeccionar um resumo sobre conteúdos aprendidos no Libras I e II, relatado suas vivências e como esse conhecimento irá influenciar sua postura profissional. Máximo 2 páginas; - Simulado para a prova;	P	--	--	Augusto Schallenberger
19/06	4ªFeira	10h-12h	A	Avaliação final.	T/P	--	--	Augusto Schallenberger
26/06	4ªFeira	10h-12h	A	Exame final	P	--	--	Augusto Schallenberger

\*Indicar como a aula será desenvolvida: Teórica (T), Prática (P) e/ou Teórico-Prática (TP)

\*\*Assinalar se a aula será desenvolvida na modalidade de Educação a Distância (EaD)

Data de emissão: 05/11/2018

Professor Regente: Augusto Schallenberger

Chefe do Departamento: Ana Rachel Salgado

Coordenador do Curso: