

CURSO DE GRADUAÇÃO: TODOS

SÉRIE: TODAS	SEMESTRE LETIVO DO ANO: () 1º SEMESTRE (X) 2º SEMESTRE () 1º e 2º SEMESTRES	ANO: 2018/2
---------------------	---	------------------------------

PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA**BLOCO I – IDENTIFICAÇÃO****Código da Disciplina:**

(não preencher)

Nome da Disciplina:

A Roda da Vida

Dia(s) da semana

Quarta-feira

Horário(s) de aula

17h às 18h30min

● **Enfoque:**

(1) () Obrigatória

(2) () Optativa () Eletiva (X) PDCI

() Concomitante com disciplina obrigatória:

Curso: _____

Série: _____

● **Observação:****Número de Alunos por Disciplina:**

20

BLOCO II - CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA

Teórica (horas):

24

Prática (horas):

6

Teórico-Prática (horas):

-

Carga Horária Total (horas):

30h

EAD (horas):

6h

**Unidade Administrativa:
Departamento**

Educação e Humanidades

BLOCO III – RESPONSABILIDADE DO DOCENTE*

Docente regente da disciplina:	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
Luciana Boose Pinheiro	24h	6h	-
Docente (s) colaborador (es) na disciplina (aqueles que ministram, no mínimo, 20% da carga horária total da disciplina)	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
1. Eliane Rabin	6h	-	-
1. Cláudia Bica	6h	-	-
1. Sílvio Cazella	6h	-	-
1. Daniela Lewandowski	6h	-	-
1. Isabel Kasper	6h	-	-
1. Mayte Amazarray	6h	-	-
Docente (s) convidado (s) na Disciplina:	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
1.			

2.			
----	--	--	--

* Docentes efetivos e substitutos vinculados à UFCSPA

BLOCO IV – DESCRIÇÃO DO PLANO DE ENSINO

Ementa:

A disciplina envolve diversas áreas do saber numa perspectiva multi e transdisciplinar, com vistas a abordar temas da Ciência e da Saúde a partir da leitura e discussão de textos literários.

Objetivo Geral:

Discutir temas das Ciências e da Saúde a partir de textos literários numa abordagem interdisciplinar.

Objetivos Específicos:

- Ler os textos literários propostos;
- Relacionar conhecimentos da área das Ciências e da Saúde com os temas estudados;
- Construir uma visão abrangente da atuação profissional;
- Relacionar literatura, ciência e saúde;
- Ampliar a habilidade de trabalho multidisciplinar.

Conteúdo Programático:

1. Literatura e interdisciplinaridade
2. Bioética e Literatura: "A vida imortal de Henrietta Lacks" de Rebecca Skloot
3. Relações parentais: Cazusa, sua mãe e os anos 80
4. Finitude e cuidado humano: "O sentido da vida", Victor Frankl
5. Era digital e Saúde: biografia de gênios da informática
6. O alimento da vida e da alma – "O amor nos tempos do cólera", de Gabriel García Márquez
7. O assédio e o trabalho -
8. Costurando a vida: intertextualidade, Ciências e Letras
9. À Guisa de uma compreensão da vida

Procedimentos Didáticos:

As aulas serão expositivas e dialogadas, com o uso das novas tecnologias de ensino para a educação superior (seminários, simpósios, palestras, filmes, e outros). Serão utilizados, quando necessário, recursos audiovisuais. Os alunos participarão dos seminários e debates com professores especialistas das abordagens temáticas através da leitura prévia e da discussão de textos selecionados.

Atividades em Educação a Distância:

Observar a orientação da Portaria 1134/2016-MEC. A oferta de carga horária a distância (não importando o percentual que ocupe da disciplina) deve ser combinada previamente com a Coordenação do Curso, de forma que, a partir do registro no Plano de Ensino, possa ser feito o controle do percentual total da matriz curricular em EAD. Observa-se, ainda, que as aulas em EAD podem se referir a atividades de cunho teórico, prático e/ou teórico-prático (por esse motivo, NÃO devem ser descontadas da carga horária destinada a aulas práticas, teóricas ou teórico-práticas).

Algumas atividades, correspondentes às horas a distância, serão realizadas com o suporte do ambiente virtual para ensino a distância Moodle.

Situações e Critérios de Avaliação:

A avaliação será realizada de maneira sistemática e contínua, considerando os critérios de participação nos debates sobre leituras prévias, atividades desenvolvidas no ambiente virtual; atividades de avaliação formal e escrita.

Bibliografia Básica:

(Três itens com exemplares disponíveis na biblioteca da UFCSPA)

ECO, Umberto. Lector in fabula: a cooperação interpretativa nos textos narrativos. São Paulo: Perspectiva, 1979.

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler em três artigos que se completam. São Paulo: Cortez, 2002.

Bibliografia Complementar:

(Cinco itens com exemplares disponíveis na biblioteca da UFCSPA)

ANDAZI, Frederico. O anatomista. Porto Alegre: L & PM, 2005.

VARELLA, Dráuzio e outros. Vida crônica. São Paulo: Cia das Letras, 2008.

Bibliografia Complementar:

MARTINS, Cyro. A criação artística e a psicanálise. Porto Alegre: Sulina, 1970.

SONTAG, Susan. A doença como metáfora. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

Outras Fontes:

BLOCO V – CRONOGRAMA

Cronograma de Atividades para **DISCIPLINAS**

Data (dd/mm)	Dia da semana	Horári o	Turma	Conteúdo da aula	Aula*	EaD**	Professor que ministra a aula e/ou Professor/Palestrante convidado
01/08	Quarta -feira	17h às 18h30 min		Apresentação dos docentes e dos alunos, da disciplina e cronograma. Literatura, interdisciplinaridade e a formação do profissional da Saúde.	T	-	Luciana Pinheiro Eliane Rabin Daniela Lewandowski Claudia Bica Sílvio Cazella Isabel Kasper Mayte Amarray

08/08	Quarta-feira	17h às 18h30 min		“O sentido da vida”, Victor Frankl	T	-	Luciana Pinheiro
15/08	Quarta-feira	17h às 18h30 min		Finitude e cuidado humano	T	-	Luciana Pinheiro Eliane Rabin
22/08	Quarta-feira	17h às 18h30 min		Só as mães são felizes: a biografia de Cazuzza	T	-	Luciana Pinheiro
29/08	Quarta-feira	17h às 18h30 min		Relações parentais: Cazuzza, sua mãe e os anos 80	T	-	Luciana Pinheiro Daniela Lewandowski
05/09	Quarta-feira	17h às 18h30 min		"A vida imortal de Henrietta Lacks" de Rebecca Skloot	T	-	Luciana Pinheiro
12/09	Quarta-feira	17h às 18h30 min		Bioética e Literatura: as células imortais.	T	-	Luciana Pinheiro Cláudia Bica
19/09	Quarta-feira	17h às 18h30 min		A biografia de Steve Jobs	T	-	Luciana Pinheiro
26/09	Quarta-feira	17h às 18h30 min		Mostra de Pesquisa e Extensão	T	-	Luciana Pinheiro
03/10	Quarta-feira	17h às 18h30 min		Era digital e Saúde: biografia de gênios da informática	T	-	Luciana Pinheiro Sílvia Cazella
10/10	Quarta-feira	17h às 18h30 min		O amor nos tempos do cólera”, de Gabriel García Márquez	T	-	Luciana Pinheiro

17/10	Quarta-feira	17h às 18h30 min		O alimento da vida e da alma – “O amor nos tempos do cólera”, de Gabriel García Márquez	T	-	Luciana Pinheiro Isabel Kasper
24/10	Quarta-feira	17h às 18h30 min		?	T	-	Luciana Pinheiro
31/10	Quarta-feira	17h às 18h30 min		?	T	-	Luciana Pinheiro Mayte Amazarray
07/11	Quarta-feira	17h às 18h30 min		Costurando a vida: intertextualidade, Ciências e Letras	T	-	Luciana Pinheiro
14/11	Quarta-feira	17h às 18h30 min		À Guisa de uma compreensão da vida	T	-	Luciana Pinheiro Eliane Rabin Daniela Lewandowski Claudia Bica Sílvio Cazella Isabel Kasper Mayte Amazarray
				Aulas EAD Ambiente Moodle	P	6h	Luciana Pinheiro

*Indicar como a aula será desenvolvida: Teórica (T), Prática (P) e/ou Teórico-Prática (TP)

**Assinalar se a aula será desenvolvida na modalidade de Educação a Distância (EaD)

Data de emissão: 01/06/2018

Professor Regente: Luciana Boose Pinheiro

Chefe do Departamento: Ana Rachel Salgado

Coordenador do Curso: Mariana Gonçalves Boeckel