

CURSO DE GRADUAÇÃO: Biomedicina, Biomedicina Noturno, Enfermagem, Farmácia, Física Médica, Fisioterapia, Fonoaudiologia, Gastronomia, Gestão em Saúde, Informática Médica, Medicina, Nutrição, Psicologia, Tecnologia em Alimentos, Toxicologia Analítica

SÉRIE: TODAS

SEMESTRE LETIVO DO ANO:

ANO: 2018

1º SEMESTRE
 2º SEMESTRE
 1º e 2º SEMESTRES

PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

BLOCO I – IDENTIFICAÇÃO

Código da Disciplina:

(não preencher)

Nome da Disciplina:

Leitura e Interpretação Textual em Língua Italiana I

Dia(s) da semana

Terças-feiras

Horário(s) de aula

10:00-12:00

• **Enfoque:**

(1) Obrigatória

(2) Optativa Eletiva PDCI

Concomitante com disciplina obrigatória:

Curso: _____

Série: _____

• **Observação:**

Número de Alunos por Disciplina:

30

BLOCO II - CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA

Teórica (horas):

30 horas

Prática (horas):

Teórico-Prática (horas):

Carga Horária Total (horas):

30 horas

EAD (horas):

Unidade Administrativa: Departamento

Departamento de Educação e Humanidades (DEH)

BLOCO III – RESPONSABILIDADE DO DOCENTE*

Docente regente da disciplina:	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
Ana Boff de Godoy	30		
Docente (s) colaborador (es) na disciplina (aqueles que ministram, no mínimo, 20% da carga horária total da disciplina)	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
Docente (s) convidado (s) na Disciplina:	CH Teórica	CH Prática	CH Teórico-Prática
1.			
2.			

* Docentes efetivos e substitutos vinculados à UFCSPA

BLOCO IV – DESCRIÇÃO DO PLANO DE ENSINO

Ementa: Desenvolvimento da leitura, da interpretação e da análise de textos autênticos relacionados à área da saúde em língua italiana, privilegiando a dimensão semântica, discursiva e intercultural.

Objetivo Geral: Esta disciplina visa desenvolver a compreensão escrita em língua italiana. Para tanto, recorrer-se-á a textos de gêneros diversos (textos autênticos jornalísticos, publicitários, históricos, científicos, entre outros) que tenham em comum temáticas ligadas às ciências da saúde. Além da competência de leitura, buscar-se-á desenvolver a competência intercultural e a análise crítica.

Objetivos Específicos: Esta disciplina visa instrumentalizar o aprendiz para que, ao final do curso, tenha desenvolvido as competências de:

- identificar o gênero de um texto em língua italiana;
- acionar conhecimentos prévios para apreender o sentido global de um texto;
- servir-se de indicadores diversos (tipográficos, iconográficos) para apreender o sentido global de alguns tipos de texto em língua italiana;
- localizar informações pontuais dentro de um texto em língua italiana;
- servir-se do conhecimento de elementos linguísticos básicos para compreender e interpretar um texto em língua italiana (por exemplo: artigos definidos e indefinidos; masculino e feminino; singular e plural; numerais; preposições simples e articuladas; pronomes pessoais em função de sujeito, demonstrativos e possessivos; pronomes objetivos diretos e indiretos; verbos regulares das três conjugações e verbos irregulares no presente, no passado próximo e imperfeito, e no futuro simples; formas imperativas e de negação; articuladores discursivos e temporais, modais, espaciais e intensificadores);
- analisar criticamente um texto em língua italiana;
- explorar a dimensão intercultural de um texto em língua italiana.

Conteúdo Programático: O semestre será dividido em dois módulos, um introdutivo e um de aprofundamento:

A Conceito(s) de saúde na cultura italiana e suas implicações

A.1 Tema: os conceitos e as diretrizes que norteiam a saúde na cultura italiana

A.2 Conteúdos linguísticos: *Fonética:* Alfabeto italiano e seus símbolos fonéticos; pronúncia dos fonemas; *Léxico:* corpo humano (partes do corpo, esqueleto, órgãos, doenças relacionadas); numerais

cardinais e ordinais; dias da semana; meses; *Morfo-Sintaxe*: artigos definidos e indefinidos; feminino e masculino; singular e plural; plural irregular; numerais; preposições simples e articuladas; pronomes pessoais em função de sujeito; formas verbais das três conjugações e das conjugações irregulares (infinitivo, gerúndio e particípio); verbos regulares das três conjugações no presente do indicativo; verbos *essere*, *avere*, *esserci* no presente do indicativo; formas básicas da negação, articuladores discursivos e temporais, modais, espaciais e intensificadores.

B Hábitos de vida e saúde na cultura italiana contemporânea

- B.1 Tema: a cultura italiana contemporânea e a questão da saúde: hábitos alimentares, a saúde e o meio ambiente, políticas de saúde física e mental
- B.2 Conteúdos linguísticos: pronomes demonstrativos e possessivos; pronomes pessoais em função de objeto direto e de objeto indireto (átonos e tônicos); verbos regulares das três conjugações no futuro simples; verbos regulares das três conjugações e verbos irregulares no passado próximo; verbos regulares das três conjugações no imperfeito.

Procedimentos Didáticos: Aulas expositivas dialogadas a partir da discussão em sala de aula de textos (escritos) que integram os módulos.

Atividades em Educação a Distância: Não estão previstas atividades à distância.

(As atividades em EAD podem ser oferecidas somente em cursos já reconhecidos, representando até 20% da carga horária total do curso e definidas com a coordenação do curso)

Situações e Critérios de Avaliação: A avaliação será realizada de maneira sistemática e contínua, considerando o trabalho ao longo do semestre. Estão previstas no mínimo três avaliações, conforme normativa da universidade, sendo duas provas e um trabalho a ser entregue. A nota final será dada pelo somatório das avaliações realizadas ao longo do semestre.

Bibliografia Básica:

Dicionário Bilingue Parola chiave (Martins Fontes)* e ou *Dicionário escolar WMF – italiano/português – português/italiano* (WMF Martins Fontes).

MEZZADRI, Marco. *Grammatica essenziale della lingua italiana* (Guerra Edizioni).*

MEZZADRI, Marco. *Dizionario per immagini* (Guerra Edizioni).*

Bibliografia Complementar:

BERT, Giorgio. *Parole di medici, parole di pazienti*. (Pensiero Scientifico).*

BONADONNA, Gianni, SCHIAVI, Giangiacomo. *Medici umani, pazienti guerrieri. La cura è questa*.

NUVOLATI, G. TOGNETTI BORDOGNA, M. *Salute, ambiente e qualità della vita nel contesto urbano*.

GROSSI, Enzo. RAVAGNAN, Annamaria. *Cultura e salute: la partecipazione culturale come strumento per un nuovo welfare*.

CORRADI, Laura. *Salute e ambiente: Diversità e disuguaglianze sociali*.

Outras Fontes:

CONTI, Lina. *Allergia e intolleranze alimentari*. Demetria, 2005.

D'AGOSTINI, Giovanni. *Depressione, malinconia e mania*. Demetria, 2003.

EUGENIO, Margherita. *Acqua che cura*. Demetria, 2008.

FORMICHI, Marco. *Voler bene al cuore*. Demetria, 2008.

GAMACCHIO, Roberto Chiej. *Curarsi con la natura*. Demetria, 2004.

GIARELLI, Guido, VENNERI, Eleonora. *Sociologia della salute e della medicina*. Franco Angeli, 2009.*

MARTINELLI, Elena. *Come prevenire e curare il mal di schiena*. Fabbri Editori, 1999.

MAURI, Angela M. *Curarsi con frutta e ortaggi*. Demetria, 2004.

PACIFICI, Massimo. *Appunti di Pronto Soccorso*. Lulu.com, 2007.

PANOZZO, Marialessandra. *Menopausa*. Demetria, 2004.

PANOZZO, Marialessandra. *Osteoporosi*. Demetria, 2007.

PIGOZZI, Paolo. *Il cibo cura*. Demetria, 2000.

SCHACTER, Daniel L. *Alla ricerca della memoria*. Einaudi, 2007.
 SEGANTIN, Sergio. *Insonnia*. Demetria, 2007.
 SENSINI, Marcelo. *Grammatica della lingua italiana*. Mondadori, 1999

Jornais e revistas on line:

<http://www.focus.it/>
<http://www.ilfattoquotidiano.it/>
<http://www.lastampa.it/>
<http://www.corriere.it/>

Sites de referência:

<http://www.salute.gov.it/>
<http://www.iss.it/>
<http://www.airc.it/>

BLOCO V – CRONOGRAMA
 Cronograma de Atividades para **DISCIPLINAS**

Data (dd/mm)	Dia da semana	Horário	Turma	Conteúdo da aula	Aula*	EaD**	Laboratório	Professor que ministra a aula e/ou Professor/Palestrante convidado
27/02	Terça- feira	10:00 às 12:00	A	Apresentação do professor, do programa e da disciplina; introdução ao alfabeto italiano e seus símbolos fonéticos; pronúncia de fonemas e de palavras.	T			Ana Boff de Godoy
06/03	Terça- feira	10:00 às 12:00	A	Numerais cardinais; numerais ordinais; dias da semana; meses; datas; horas e quantidades.	T			Ana Boff de Godoy
13/03	Terça- feira	10:00 às 12:00	A	Corpo humano (partes do corpo, esqueleto, órgãos e doenças relacionadas); reconhecimento de substantivos e artigos.	T			Ana Boff de Godoy
20/03	Terça- feira	10:00 às 12:00	A	Conceitos(s) de saúde na cultura italiana e suas implicações (os artigos definidos e indefinidos; substantivos e adjetivos femininos e masculinos; singular e plural).	T			Ana Boff de Godoy
27/03	Terça- feira	10:00 às 12:00	A	Conceitos(s) de saúde na cultura italiana (substantivos e adjetivos femininos e masculinos; singular e plural; plural irregular e concordância no sintagma nominal).	T			Ana Boff de Godoy
03/04	Terça feira	10:00 às	A	Conceitos(s) de saúde na cultura italiana (formas	T			Ana Boff de Godoy

		12:00		verbais das três conjugações: infinitivo, gerúndio, particípio; verbos regulares e irregulares das três conjugações no presente do indicativo; pronomes pessoais em posição de sujeito; sintagma verbal).				
10/04	Terça-feira	10:00 às 12:00	A	Avaliação 1 (Prova).	T			Ana Boff de Godoy
17/04	Terça-feira	10:00 às 12:00	A	Hábitos de vida e saúde na cultura italiana contemporânea (preposições simples e articuladas; formas básicas da negação, articuladores discursivos e temporais, modais, espaciais e intensificadores).	T			Ana Boff de Godoy
24/04	Terça-feira	10:00 às 12:00	A	Hábitos de vida e saúde na cultura italiana contemporânea: (pronomes demonstrativos e possessivos; pronomes pessoais em função de objeto direto e de objeto indireto (átonos e tônicos).	T			Ana Boff de Godoy
01/05	Terça-feira	10:00 às 12:00	A	FERIADO (de acordo com orientação da Prograd, recuperação em 12/05, quando o estudante deverá fazer a Avaliação 2 - Trabalho).	T			Ana Boff de Godoy
08/05	Terça-feira	10:00 às 12:00	A	Hábitos de vida e saúde na cultura italiana contemporânea (verbos regulares das três conjugações e verbos irregulares no futuro).	T			Ana Boff de Godoy
15/05	Terça-feira	10:00 às 12:00	A	Hábitos de vida e saúde na cultura italiana contemporânea (verbos regulares e irregulares das três conjugações no passado próximo e no imperfeito).	T			Ana Boff de Godoy
22/05	Terça-feira	10:00 às 12:00	A	Avaliação 3 (Prova) Prazo máximo da entrega da Avaliação 2 (Trabalho)	T			Ana Boff de Godoy
29/05	Terça-	10:00	A	Devolução (por parte do	T			Ana Boff de Godoy

	feira	às 12:00		professor) das avaliações 2 e 3 e discussão das mesmas. Fechamento				
05/06	Terça- feira	10:00 às 12:00	A	Exame	T			Ana Boff de Godoy

*Indicar como a aula será desenvolvida: Teórica (T), Prática (P) e/ou Teórico-Prática (TP)

**Assinalar se a aula será desenvolvida na modalidade de Educação a Distância (EaD)

Data de emissão: ____/____/____

Professor Regente: _____

Chefe do Departamento: _____

Coordenador do Curso: _____