

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>UNIDADE:</b>            | Departamento de Educação e Humanidades  |
| <b>CURSO DE GRADUAÇÃO:</b> | Curso de Medicina - Corrente, Curso de Toxicologia Analítica - Corrente, Curso de Biomedicina - Noturno - Corrente, Curso de Tecnologia em Alimentos - Corrente, Curso de Física Médica - Corrente, Curso de Gestão em Saúde - Corrente, Curso de Informática Biomédica - Corrente, Curso de Química Medicinal - Corrente, Curso de Nutrição - Corrente, Curso de Biomedicina - Corrente, Curso de Fonoaudiologia - Corrente, Curso de Psicologia - Corrente, Curso de Fisioterapia - Corrente, Curso de Enfermagem - Corrente, Curso de Farmácia - Corrente, Curso de Gastronomia - Corrente |
| SEMESTRE LETIVO DO ANO: 2  | ANO: 2019   |

### PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

#### BLOCO I - IDENTIFICAÇÃO

**Código da Disciplina:**

ELE0236

**Nome da Disciplina:**

LIBRAS I

**Enfoque:**

Eletiva

**Dia(s) da Semana:**

Quarta (08:00 - 10:00)

**Número de alunos por disciplina:** 25

#### BLOCO II - CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA

**Teórica (horas):**

30

**Prática (horas):**

0

**Teórico-Prática (horas):**

0

**Carga Horária Total (horas):**

30

**Presencial (horas):**

30



---

**Semi-presencial (horas):**

0

**EAD (horas):**

0

### **BLOCO III - RESPONSABILIDADE DO DOCENTE**

\*Colaborador: Aqueles que ministram, no mínimo, 20% da carga horária total da disciplina.

\*Convidado: Docentes efetivos e substitutos vinculados à UFCSA.

| <b>Docente regente</b>    | <b>CH Teórica</b> | <b>CH Prática</b> | <b>CH Teórico-Prática</b> |
|---------------------------|-------------------|-------------------|---------------------------|
| AUGUSTO<br>SCHALLENBERGER | 30                | 0                 | 0                         |

| <b>Docente Colaborador</b> | <b>CH Teórica</b> | <b>CH Prática</b> | <b>CH Teórico-Prática</b> |
|----------------------------|-------------------|-------------------|---------------------------|
|----------------------------|-------------------|-------------------|---------------------------|

| <b>Docente Convidado</b> | <b>CH Teórica</b> | <b>CH Prática</b> | <b>CH Teórico-Prática</b> |
|--------------------------|-------------------|-------------------|---------------------------|
|--------------------------|-------------------|-------------------|---------------------------|

### **BLOCO IV - DESCRIÇÃO DO PLANO DE ENSINO**

#### **Ementa:**

;;

Estudo teórico e prático dos aspectos de aquisição e desenvolvimento da Libras e análise dos fatores sócio-culturais da comunidade surda.

#### **Objetivo Geral:**

- Compreender os aspectos históricos, legais, sociais e educacionais da surdez bem como a política da educação de surdos e as correntes filosóficas. Ainda, adquirir um vocabulário básico da LIBRAS, debater sobre a importância dos aspectos sociais e culturais da surdez e conhecer sobre a aquisição de segunda língua, através de leituras que mostram conceitos relacionados aos mecanismos linguísticos desenvolvidos para surdos.

### **Objetivos Específicos:**

- Aprender e reproduzir o Alfabeto Manual;
- - Debater temas relevantes da Cultura Surda e da Língua de Sinais;
- - Realizar as atividades propostas a distância e presencial.
- - Compreender a importância da LIBRAS;
- - Conhecer a História do povo Surdo e reconhecer suas marcas culturais;
- - Identificar o que é Comunidade Surda;
- - Adquirir vocabulário básico da Língua de Sinais (LIBRAS);
- - Confeccionar um mini vocabulário com os sinais trabalhados em aula;

### **Conteúdo Programático:**

- - Retrospectiva histórica da Comunidade Surda;
- - Fundamentos legais, sociais e educacionais;
- - Correntes filosóficas;
- - Aquisição de segunda língua;
- - Aspectos sintáticos e morfológicos da LIBRAS;
- - Tecnologia assistiva de comunicação e informação na educação de surdos;
- - Aquisição da LIBRAS de forma teórica e prática.
- - Aquisição da LIBRAS na criança surda;
- - Etiqueta e boas maneiras – Saudações cotidianas;
- - Família, profissional;
- - Sinais relacionados a tecnologia;
- - Cores, Formas e tamanho;
- - Meio transporte e meios da comunicação;
- - Orientação temporal;
- - Sinais da área da saúde;
- - Corpo humano, saúde e higiene.

### **Metodologia:**

- Aula expositivo-dialogada, seminários e apresentações (dramatização), filme e diálogos sobre a Surdez e seu entorno. Além disso, será utilizado o projetor multimídia para explicações do conteúdo e apresentações de vídeos em Língua de Sinais. Também será confeccionado, pelos alunos, um minidicionário em Libras na modalidade visual (vídeo) e apresentado em aula.

### **Atividades em Educação a Distância:**

- Não serão solicitadas atividades em Educação a Distância.

### **Situações e Critérios de Avaliação:**

- Apresentação - Apresentação de vocabulário em Libras, de peso 10
- Avaliação Escrita (Prova) - Prova prática, de peso 10
- Trabalho - Relatório do documentário: Dois mundos, de peso 10

### **Bibliografia Básica:**

- QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir Becker. Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos. Porto Alegre: Artmed, 2009. 221 p.
- QUADROS, Ronice Müller de; CRUZ, Carina Rabello. Língua de sinais - instrumentos de

---

avaliação. Porto Alegre: ARTMED, 2011.

- SKLIAR, Carlos (Org). A Surdez: Um Olhar sobre as Diferenças. Porto Alegre: Ed. Mediação, 1998.

### **Bibliografia Complementar:**

- Dicionário Gaúcho de Língua de Sinais, disponível em: . Acessado dia 07 de outubro de 2015.
- GESSER, Audrei. Libras?: que língua é essa?: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola, 2009. 87 p.
- QUADROS, R. M. de. O bi do bilingüismo na educação de surdos. In: Surdez e bilingüismo. 1 ed. Porto Alegre : Editora Mediação, 2005, v.1, p. 26-36. Disponível em: .
- QUADROS, Ronice Müller de; SCHMIEDT, Magali L. P. Ideias para ensinar português para surdos. Brasília/DF: MEC-SEESP, 2006. 120 p. Disponível em: .
- STROBEL, Karin. História da educação de surdos. UFSC/Florianópolis: Licenciatura em Letras-LIBRAS na modalidade a distância, 2009. 49 p. Disponível em: .

### **Outras Fontes:**

- CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira. v. I e II. 2ª ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Imprensa Oficial do Estado, 2001.

**BLOCO V - CRONOGRAMA**  
**Cronograma de Atividades para DISCIPLINAS**  
**2019/2**

\*Indicar como a aula será desenvolvida: Teórica (T), Prática (P) e/ou Teórico-Prática (TP)

\*\*Assinalar se a aula será desenvolvida na modalidade de Educação a Distância (EaD)

| <b>Data</b> | <b>Dia da Semana</b> | <b>Horário</b> | <b>Turma</b> | <b>Conteúdo da Aula</b>   | <b>Aula*</b> | <b>Tipo**</b> | <b>Local</b>         | <b>Professor</b>       |
|-------------|----------------------|----------------|--------------|---|--------------|---------------|----------------------|------------------------|
| 07/08       | Quarta               | 08:00 - 10:00  | A            | - Apresentação cronograma e bibliografia.<br>- Explicação: Intérprete de Libras e Parâmetros da Libras.<br>- Alfabeto Manual e pronomes pessoais. | Teórico      | Presencial    | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 14/08       | Quarta               | 08:00 - 10:00  | A            | - História do Povo Surdo e situação atual da Comunidade Surda no Brasil.<br>- Legislação e federações na área da Surdez.                          | Teórico      | Presencial    | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 21/08       | Quarta               | 08:00 - 10:00  | A            | - Alfabeto Manual, Números, Família e verbo.<br>- Ensaio Expressão facial e corporal.   | Teórico      | Presencial    | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 28/08       | Quarta               | 08:00 - 10:00  | A            | - Introdução ao aprendizado da LIBRAS I - L1/L2.<br>- Saudações cotidianas, verbos e classificadores.   | Teórico      | Presencial    | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |



|       |        |               |   |   |         |            |                      |                        |
|-------|--------|---------------|---|---|---------|------------|----------------------|------------------------|
| 04/09 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Filme: Sou surda e não sabia<br>- Confeccionar relatório sobre o filme para entregar.   | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 11/09 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Debate sobre o filme anterior.<br>- Organização do seminário sobre o livro: STROBEL, K. As Imagens do outro sobre a Cultura Surda. Florianópolis: Editora da UFSC, 2008. (Os capítulos para o seminário serão sorteados em aula e entregue para os grupos). | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 18/09 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Apresentação do seminário.  | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 25/09 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Profissões, orientação temporal, sinais relacionados a tecnologia.  | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 02/10 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - I Congresso da Ufcsa.   | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 09/10 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Cores, formas e tamanho.<br>- Meios de transporte e meios de comunicação.<br>- Sinais da área da saúde.<br>- Corpo humano, saúde e higiene  | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |



|       |        |               |   |   |         |            |                      |                        |
|-------|--------|---------------|---|---|---------|------------|----------------------|------------------------|
| 16/10 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Confecção, em grupos divididos por área, de um mini vocabulário utilizado no mercado de trabalho e seus respectivos sinais; | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 23/10 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Apresentação do mini vocabulário;   | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 30/10 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Continuação das apresentações e revisão para a prova;   | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 06/11 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Avaliação final   | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |
| 13/11 | Quarta | 08:00 - 10:00 | A | - Exame final   | Teórico | Presencial | Sala padrão do curso | AUGUSTO SCHALLENBERGER |

Data de Conclusão: 15/07/2019

Data de Finalização:

Data de Homologação:



Data de Emissão: 18/07/2019 22:59

Professor Regente: AUGUSTO SCHALLENBERGER

Chefe do Departamento: ANA BOFF DE GODOY

Coordenadores de Curso:

- MARGARET WEIDENBACH GERBASE - Curso de Medicina
- LUCIANA SUAREZ GRZYBOWSKI - Curso de Psicologia
- SIMONE SCHNEIDER AMARAL - Curso de Química Medicinal
- ADRIANA MAISONNAVE RAFFONE - Curso de Fisioterapia
- DANIELA CARDOSO TIETZMANN - Curso de Nutrição
- ADRIANA SEIXAS - Curso de Informática Biomédica
- FABIANA DE OLIVEIRA - Curso de Fonoaudiologia
- FABIANA VIEGAS RAIMUNDO - Curso de Nutrição
- SHEILA BÜNECKER LECKE - Curso de Toxicologia Analítica
- CHEILA MINÉIA DANIEL DE PAULA - Curso de Tecnologia em Alimentos
- ANA AMÉLIA ANTUNES LIMA - Curso de Enfermagem
- HELENA SCHIRMER - Curso de Biomedicina
- CARINE RAQUEL BLATT - Curso de Farmácia
- JULIANA TREVISAN DA ROCHA - Curso de Biomedicina - Noturno
- MARCELO MENNA BARRETO SCHWARCKE - Curso de Física Médica
- RAPHAEL MACIEL DA SILVA CABALLERO - Curso de Gestão em Saúde
- LUANA DUARTE TELES - Curso de Gastronomia