



Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre – UFCSPA

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DE PORTO ALEGRE
MEMORIAL DESCRITIVO RSC-TAE UFCSPA

1. IDENTIFICAÇÃO DO (A) SERVIDOR (A)	
Nome:	Eduardo Coimbra Farias
Cargo de ingresso na carreira TAE:	Programador Visual
Data ingresso:	Julho de 2008
Nível de Classificação:	☐ A ☐ B ☐ C ☐ D ☒ E
Nível RSC pretendido:	☐ RSC-I ☐ RSC-II ☐ RSC-III ☐ RSC-IV ☒ RSC-V ☐ RSC-VI

2. ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO MEMORIAL

O memorial é a descrição da trajetória profissional e individual do servidor desenvolvida ao longo da carreira, resultante da atuação profissional na dinâmica de ensino, de pesquisa e de extensão, e que demonstre os saberes, as competências e as experiências relacionados ao nível de RSC-PCCTAE pleiteado. Ele deverá apresentar, de forma clara e objetiva, a descrição das atividades e das experiências profissionais e individuais vinculadas aos requisitos previstos no art. 4º, incisos I a VI, do Decreto nº 13.048/2026, e a demonstração de que o conjunto da trajetória profissional se alinha ao padrão de conhecimentos e competências que justificam o reconhecimento no nível pleiteado. Procure demonstrar a relevância das atividades realizadas, os resultados alcançados, as contribuições institucionais e a evolução profissional decorrente da atuação no exercício do cargo, evidenciando a compatibilidade entre sua trajetória e o nível de RSC-PCCTAE pleiteado. Nos campos abaixo, entre os requisitos **I a VI**, deve constar, **exclusivamente**, as informações relacionadas ao respectivo requisito e aos itens de pontuação devidamente comprovados pela documentação apresentada (indicar o número SEI do respectivo documento), deixando em branco os campos que não se aplicarem

3. SÍNTESE DA TRAJETÓRIA PROFISSIONAL

Descreva de forma breve quando e como ingressou na instituição, cargo, atuação, setores por onde passou e principais atividades desenvolvidas até o momento.

Ingressei na UFCSPA em julho de 2008, como Programador Visual - Nível E, através do concurso público do Edital 04/2008. Sou graduado em Comunicação Social - Publicidade e Propaganda pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos (Unisinos).

Na ocasião do meu ingresso na UFCSPA, já possuía a minha primeira Especialização, em Expressão Gráfica na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), através da qual obtive Incentivo à Qualificação (Processo nº23103.001998/08-10, Portaria nº 359 de 05/08/2008).

Desde minha entrada na UFCSPA, venho atuando na Assessoria de Comunicação da universidade (Ascom) até hoje, onde realizo atividades como criação de materiais gráficos, impressos (cartazes, banners, folders) e digitais (cards para redes sociais, banners para site), além da editoração do Jornal Panorama e dos Relatórios Social e de Gestão.

Também realizei diagramação de obras da Editora da Universidade, como por exemplo do livro "Enquanto o Mundo Se Desfaz" do Professor Rodrigo de Lemos, publicação ganhadora do prêmio da Associação Gaúcha de Escritores (AGES) em 2022 e indicada ao Prêmio Açorianos do mesmo ano.

4. REQUISITO I - PARTICIPAÇÃO EM GRUPOS DE TRABALHO, COMISSÕES, COMITÊS, NÚCLEOS, REPRESENTAÇÕES OU SIMILARES FORMALMENTE INSTITUÍDOS OU RECONHECIDOS PELO ÓRGÃO OU PELA ENTIDADE

Descreva sua atuação em grupos de trabalho, comissões, comitês, núcleos, representações institucionais ou atividades similares, indicando o período de atuação, a natureza das atividades desenvolvidas, os resultados obtidos e sua contribuição para a Instituição.

Durante minha trajetória profissional, participei de Comissões Organizadoras de três Concursos Públicos para Professor Adjunto.

Em 2010 integrei a Comissão de Concurso Público para Professor Adjunto, na área de Enfermagem em Obstetrícia (Edital nº 03/2010).

Em 2011, fui membro de outra comissão, na área de Epidemiologia (Edital nº 12/2011). Nestas duas ocasiões realizei trabalhos de assessoramento ao presidente da comissão.

Já em 2013 fui presidente da Comissão de Concurso Público para Professor Adjunto na área de Fisioterapia na Saúde do Trabalho e Fisioterapia na Comunidade (Edital nº 36/2013).

As funções abrangeram o planejamento e a execução dos concursos para cargos docentes da universidade. As responsabilidades incluíam zelar e garantir o sigilo das provas, fiscalizar a aplicação atender os candidatos e assegurar o cumprimento estrito do edital e dos princípios de isonomia, impessoalidade e transparência em todo o processo.

Nas três ocasiões houve êxito na realização das provas.

Relacione o número SEI dos documentos comprobatórios:

[1751940](#)

[1751943](#)

[1751947](#)

5. REQUISITO II - PARTICIPAÇÃO E ATUAÇÃO EM PROJETOS INSTITUCIONAIS, NA GESTÃO, NO APOIO AO ENSINO, À PESQUISA, À EXTENSÃO, DE INOVAÇÃO E ASSISTÊNCIA ESPECIALIZADA

Descreva sua participação em projetos institucionais, atividades de gestão, ensino, pesquisa, extensão, inovação ou assistência, destacando as responsabilidades assumidas, os resultados alcançados e a contribuição para o desenvolvimento institucional

Contemplando o "**Critério específico 8 - participação em atividade institucional de produção audiovisual, artística, exposição, podcast ou outras formas de apresentação**", participei, em outubro de 2018, junto a outros quatro colegas, de um projeto artístico musical, que culminou

com uma apresentação em homenagem ao dia do servidor público.

Foi uma ocasião muito importante de confraternização e convivência entre servidores de diversos setores da UFCSPA. Além da união dos colegas, tivemos a oportunidade de mostrar o lado artístico e o talento musical de cada um de nós em um ambiente leve e descontraído.

Contemplando o "**Critério específico 11 - Participação em capacitação**", venho realizando cursos de capacitação relacionados a softwares de design gráfico.

Em agosto de 2019, concluí o curso de Composição Gráfica (18h) na escola 4ED. Este curso focou nos princípios essenciais da linguagem visual, priorizando regras práticas de estruturação de layout sobre o domínio avançado de softwares. Este curso contribuiu para o aprimoramento e qualidade do meu trabalho.

Na mesma instituição 4ED, no mês de setembro de 2019, concluí o curso de Adobe Illustrator (30h), onde pude ter mais noções das ferramentas e recursos deste software, com o qual eu já vinha trabalhando.

De outubro a novembro de 2022, realizei o curso de Lógica da Programação (60h) no Senac Tech. Tal curso me abriu um horizonte de possibilidades na área da programação.

De novembro a dezembro de 2022, também no Senac Tech, realizei o curso de Adobe Illustrator (48h) onde aprendi novas ferramentas vindas nas versões atuais deste software.

Estes cursos agregaram conhecimento e atualização, refletindo na qualificação do meu trabalho.

Relacione o número SEI dos documentos comprobatórios:

[1752200](#)

[1752056](#)

[1752064](#)

[1752073](#)

[1752074](#)

6. REQUISITO III - RECEBIMENTO DE PREMIAÇÃO EM EVENTO DE RECONHECIMENTO PÚBLICO POR PROJETOS IMPLEMENTADOS NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

Relate as premiações, homenagens, distinções ou reconhecimentos públicos recebidos em razão da atuação profissional, indicando sua relevância para a carreira e para o desenvolvimento institucional.

Relacione o número SEI dos documentos comprobatórios:

7. REQUISITO IV - DESIGNAÇÃO PARA ASSUNÇÃO DE RESPONSABILIDADES TÉCNICO-ADMINISTRATIVAS OU ESPECIALIZADAS

Descreva as responsabilidades técnico-administrativas e/ou especializadas assumidas ao longo da carreira, destacando as atividades desenvolvidas, a complexidade das atribuições, os resultados obtidos e as contribuições para a melhoria dos processos institucionais.

Relacione o número SEI dos documentos comprobatórios:

8. REQUISITO V - EXERCÍCIO DE FUNÇÃO OU CARGO DE DIREÇÃO OU DE ASSESSORAMENTO INSTITUCIONAL

Descreva as funções gratificadas, cargos de direção, assessoramento ou outras funções de gestão exercidas, indicando o período de exercício, as principais atribuições desempenhadas, os resultados alcançados e os impactos institucionais decorrentes da atuação.

De abril de 2009 a março de 2023, exerci uma FG2 como Chefe da Divisão de Programação Visual da UFCSPA. Foi um período de transformação contínua, em um ambiente produtivo onde vivenciei a importância do trabalho em equipe.

Realizei atividades como criação de materiais gráficos, impressos e digitais, além da editoração do Jornal Panorama e dos Relatórios Social e de Gestão, importantes e estratégicos veículos de comunicação e publicização de informações e dados da UFCSPA.

Relacione o número SEI dos documentos comprobatórios:

[1751955](#)

9. REQUISITO VI - PRODUÇÃO, PROSPECÇÃO E DIFUSÃO DE CONHECIMENTO CIENTÍFICO OU TÉCNICO

Apresente sua produção técnica, científica, tecnológica, cultural ou institucional, bem como outras ações relacionadas à prospecção, produção, sistematização e difusão de conhecimentos desenvolvidos no exercício do cargo.

Contemplando o "**Critério Específico 4: Conclusão de curso de educação formal superior ao exigido para o ingresso no cargo de que é titular**", em 2023, com o objetivo de aprimorar minha formação acadêmica e profissional, iniciei outra Especialização, desta vez em Design Gráfico na UFRGS. Este curso, concluído em 2025, possibilitou contato e networking com outros profissionais da área, além de me proporcionar desenvolvimento e aprofundamento na criação de identidades visuais, interfaces digitais, tipografias e design editorial, impressão 3D e principalmente design com acessibilidade.

Relacione o número SEI dos documentos comprobatórios:

[1752191](#)

10. DEMONSTRAÇÃO DA COMPATIBILIDADE ENTRE A TRAJETÓRIA PROFISSIONAL E O NÍVEL DE RSC-PCCTAE PLEITEADO

Demonstre de forma clara e objetiva como o conjunto de sua trajetória profissional, das competências desenvolvidas, dos conhecimentos adquiridos e das experiências vivenciadas evidencia o atendimento ao padrão de conhecimentos e competências correspondente ao nível de RSC-PCCTAE pleiteado.

As atividades aqui relatadas evidenciam o desenvolvimento de saberes e competências adquiridos ao longo de 18 anos de efetivo exercício.

A atuação em projetos institucionais, comissões de concursos, participação em cursos de capacitação, exercício de quase 15 anos de função gratificada, apresentação artística e busca ativa de aprimoramento através de Pós-Graduação em Design Gráfico, demonstram claramente contribuições relevantes para a instituição, visão sistêmica, capacidade analítica e o atendimento pleno das exigências do nível de RSC-PCCTAE V pleiteado.

Nestes termos, submeto o presente memorial descritivo à apreciação da comissão de análise de RSC.

Porto Alegre, 17 de setembro de 2026.



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Coimbra Farias, Programador Visual**, em 24/09/2026, às 10:31, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufcspa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2580433** e o código CRC **C6C2B104**.
